

فراخوان

هجدهمین جشنواره
بین المللی

نمایش عروسکی

مبارک
mobarak

۱۳۹۹

۱۸



2020

تهران - مبارک

TEHRAN-MOBARAK

18th INTERNATIONAL
PUPPET FESTIVAL



اهداف و رویکردهای جشنواره

۱. توجه به فرهنگ، آیین و هنر ایرانی - اسلامی؛
۲. حمایت از ایده‌های نو و تجربیات خلاقانه در نمایش عروسکی؛
۳. توجه به مضامین زندگی انسان در جهان معاصر، ارزش‌های ملی و دینی، جنگ، مهاجرت، پیامدهای مدرنیته؛
۴. توجه به فرم و محتوای نمایش عروسکی جهت ارتقای این رشته هنری و اهمیت دادن به سلیقه‌های فرهنگی و هنری مخاطب به‌عنوان رکن اصلی این هنر؛
۵. توسعه فرهنگ ارتباط و گفت‌وگو از طریق نمایش عروسکی در راستای تقویت و پاسداشت صلح جهانی.

بخش‌های جشنواره:

الف: نمایش صحنه‌ای

این بخش شامل نمایش عروسکی با مخاطب گروه سنی بزرگسال، کودک و نوجوان است. متقاضیان این بخش می‌بایست نمایشنامه یا طرح نمایشی خود را به‌همراه ایده اجرایی (طراحی عروسک‌ها، طرح صحنه و توضیحات ضروری) و مدارک مورد نیاز به تارنمای جشنواره ارسال نمایند.

📌 هجدهمین جشنواره نمایش عروسکی تهران - مبارک در راستای حمایت از اجرای عمومی نمایش‌های عروسکی در سراسر کشور پذیرای آثار نمایشی‌ای خواهد بود که از تاریخ یکم شهریور ۱۳۹۷ تا یکم خرداد ۱۳۹۹ در تالارهای نمایش کشور دست‌کم به مدت ده شب به صحنه رفته باشند. متقاضیان می‌توانند تأییدیه اجرا از تالار نمایش و مدارک مورد نیاز را در تارنمای جشنواره بارگذاری نموده و پنج نسخه لوح فشرده حاوی فایل تصویری نمایش خود را نیز به دبیرخانه ارسال نمایند.

📌 در این بخش حداکثر ۱۲ اثر ویژه بزرگسال، ۸ اثر نمایشی با مخاطب کودک و نوجوان و ۵ اثر اجراشده برای حضور در جشنواره پذیرفته خواهد شد.



ستاد جشنواره با رویکرد توجه ویژه به مخاطب خردسال در نظر دارد **بخش نمایش عروسکی خردسال** را نیز برگزار نماید. متقاضیان این بخش می‌توانند مدارک مورد نیاز را در تارنمای جشنواره بارگذاری نموده و پنج نسخه لوح فشرده حاوی فایل تصویری نمایش خود را نیز به دبیرخانه ارسال نمایند. تعداد پذیرش آثار این بخش ۵ نمایش است. (آثار پذیرفته‌شده در این بخش بایستی واجد شرایط اجرای آسان در مکانهای عمومی و آموزشی باشند).

به آثار پذیرفته‌شده بخش‌های بزرگسال و کودک و نوجوان تا سقف ۱۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و به نمایش‌های راه یافته به بخش خردسال تا سقف ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک‌هزینه پرداخت خواهد شد. کمک‌هزینه آثار اجراشده تا سقف ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

ب: نمایش‌های فیابانی و محیطی

در این بخش نمایش‌های بیرونی و یا تجربه‌های محیطی در مکان‌های عمومی و فضاهای باز اجرا خواهد شد. (این نمایش‌ها بایستی مبتنی بر عروسک و ویژگی‌های نمایش عروسکی باشند).

متقاضیان این بخش باید نمایشنامه یا طرح نمایشی خود را به‌همراه ایده اجرایی (طراحی عروسک‌ها و توضیحات ضروری در خصوص مکان و شیوه اجرا) و مدارک مورد نیاز در تارنمای جشنواره بارگذاری نمایند.

تعداد آثار پذیرفته‌شده در این بخش ۱۰ نمایش خواهد بود.

سقف کمک‌هزینه آثار نمایشی این بخش ۸۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

در این بخش اولویت با آثار جدید است که نخستین بار برای ارائه در جشنواره هجدهم تولید شده باشد.

ج: نمایش عروسکی ملل

این بخش میزبان نمایش‌هایی از گروه‌های غیرایرانی از سراسر جهان به انتخاب ستاد برگزاری جشنواره خواهد بود.

د: نمایش‌های سنتی عروسکی

ستاد جشنواره هجدهم با رویکرد حفظ و حمایت از گونه‌های اصیل نمایش سنتی عروسکی در نظر دارد این بخش را با اولویت و توجه ویژه به تقویت ارتباط مخاطبان و به‌خصوص نسل جدید با این گونه‌های نمایشی برگزار نماید.



ز: نمایش عروسکی در فضای مجازی

با توجه به گسترش روزافزون حضور و تأثیر فضاهای مجازی در همه شئون زندگی انسان معاصر ستاد جشنواره در نظر دارد از قابلیت‌های ارزشمند این تکنولوژی در راستای معرفی بهتر نمایش عروسکی و گسترش دامنه مخاطبان این گونه هنری بهره ببرد. متقاضیان این بخش می‌توانند طرح و ایده پیشنهادی خود را به همراه طرح عروسک و توضیحات ضروری درباره شیوه اجرایی و مدارک مورد نیاز در تارنمای جشنواره بارگذاری نمایند.

❖ اولویت آثار شرکت‌کننده در این بخش با موضوع بحران زیست‌محیطی آب و آلودگی هوا خواهد بود.

❖ مدت زمان اثر نهایی (فایل تصویری) باید بین ۱ تا ۵ دقیقه باشد.

❖ آثار نهایی پذیرفته‌شده در صفحه‌های مجازی تخصصی جشنواره منتشر خواهد شد.

❖ تعداد آثار پذیرفته‌شده در این بخش حداکثر ۵ نمایش خواهد بود.

❖ سقف کمک‌هزینه آثار ارسالی این بخش ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال خواهد بود.

ح: مسابقه عکاسی نمایش عروسکی

این مسابقه با هدف توجه به تأثیرگذاری عکس تئاتر و اهمیت آن در ماندگاری آثار نمایشی برگزار می‌شود.

ب: پژوهش، آموزش و نشست‌های تخصصی

ط ۱- : نشست‌های تخصصی

ستاد جشنواره در راستای ارتقاء بنیه علمی نمایشگران عروسکی، نشست‌های تخصصی با موضوعات مؤثر در این حوزه را با حضور صاحب‌نظران برجسته داخلی و خارجی برگزار می‌نماید.

ط ۲- : مسابقه پژوهش نمایش عروسکی

این مسابقه با هدف گردآوری منابع پژوهشی و تخصصی روزآمد در حوزه نمایش عروسکی برگزار می‌شود. (برنامه و فراخوان ویژه بخش نشست‌های تخصصی و مسابقه پژوهش نمایش عروسکی و مسابقه عکاسی متعاقباً اعلام خواهد شد.)



گاه‌شمار رویدادهای جشنواره:

الف) نمایش‌های صحنه‌ای

- مهلت دریافت نمایشنامه و طرح‌های اجرایی تا ۲۰ بهمن ۱۳۹۸
- اعلام نتایج بررسی نمایشنامه و طرح‌های اجرایی تا ۲۰ اسفند ۱۳۹۸
- ارزیابی نهایی آثار صحنه‌ای از ۱۷ خرداد ۱۳۹۹
- اعلام نتایج نهایی تا ۵ تیر ۱۳۹۹
- مهلت ارسال نسخه‌های تصویری نمایش‌های اجراشده تا ۱۰ خرداد ۱۳۹۹

ب) نمایش‌های خیابانی و محیطی و سنتی عروسی

- مهلت ارسال طرح و ایده نمایشی تا ۱۵ بهمن ۱۳۹۸
- اعلام نتایج بررسی طرح و ایده تا ۳۰ بهمن ۱۳۹۸
- ارزیابی اجرایی آثار از ۱۷ خرداد ۱۳۹۹

ج) ایده‌های نو و فضای مجازی

- مهلت ارسال طرح و ایده تا ۱۰ اسفند ۱۳۹۸
- اعلام نتایج بررسی طرح و ایده تا ۲۳ فروردین ۱۳۹۹

د) پایان‌نامه‌های برتر

- مهلت ارسال پایان‌نامه‌های برتر دانشجویی تا ۱۵ اردیبهشت ۱۳۹۹

متقاضیان بخش‌های مختلف می‌بایست از طریق تارنمای جشنواره به نشانی

<https://tehranmobarak.theater.ir>

مدارک مورد نیاز را بارگذاری نمایند.

هجدهمین جشنواره بین‌المللی نمایش عروسی تهران - مبارک در تاریخ ۱۰ تا ۱۸ مرداد سال ۱۳۹۹

با دبیری گلزار محمدی در شهر تهران برگزار خواهد شد.



مبارک

فراخوان
هجدهمین جشنواره
بین المللی

نمایش عروسکی

mobarak

مبارک
mobarak
۱۳۹۹

۱۸
2020

تهران - مبارک

TEHRAN-MOBARAK

18th INTERNATIONAL
PUPPET FESTIVAL



مبارک
mobarak



اداره هنرهای نمایشی ایران



انجمن هنرهای نمایشی ایران

نشانی دبیرخانه دائمی جشنواره ها:

خیابان حافظ، خیابان استاد شهریار

جنب تالار وحدت، اداره کل هنرهای نمایشی

ساختمان شماره ۲، دبیرخانه دائمی جشنواره ها

تلفن: ۰۲۱ - ۶۶۷۱۰۷۰۲ - شماره همراه: ۰۹۳۵۳۸۰۱۹۸۲

نمایر: ۰۲۱ - ۶۶۷۴۷۶۷۴

آدرس سایت: <https://tehranmobarak.theater.ir>

Dramatic
Arts
Center